

L'APPEL A FILMS EST OUVERT POUR LA DEUXIEME EDITION DU 360 FILM FESTIVAL !

Paris, le 12 juin 2017 - **Vitrine de la production VR/360 indépendante, le 360 Film Festival donne de nouveau rendez-vous aux producteurs et créateurs de réalité virtuelle/360.** Les œuvres inscrites seront soumises à un jury composé de professionnels internationaux. Une trentaine de contenus sélectionnés sera diffusée dans l'espace #360FilmFest du Forum Screen4ALL* et 25 œuvres seront également retenues pour concourir aux Awards du 360 Film Festival...

Le Festival propose 5 catégories :

- FICTION
- DOCUMENTAIRE/ REPORTAGE
- FILM DE COMMANDE (pub, corporate, clip)
- LIVE (sport, concert, événementiel)
- ART

Le 8 Novembre prochain, lors d'une soirée événementielle qui se déroulera au cœur du rendez-vous professionnel Satis/Screen4ALL*, un prix sera décerné dans chaque catégorie ainsi qu'un Grand Prix du Jury.

Ayant reçu près d'une centaine de contenus et sélectionné 45 d'entre-eux pour une diffusion en séances publiques, l'édition 2016 a permis de mettre en lumière la créativité et la diversité de ce média naissant qu'est la réalité virtuelle. Six contenus VR ont été récompensés dont « I Phillip » de Pierre Zondrewicz (Production : Antoine Cayrol - OKIO Studios) – France dans la catégorie Fiction et « Growing a World Wonder » de Richard Nockles (Production : Erfan Saadati - SurroundVision UK) - Royaume-Uni qui a reçu le prix du meilleur documentaire.

Retrouvez l'intégralité du Palmarès 2016 > <http://buff.ly/2ra3EZN>

Les Dates à retenir en 2017...

15 Juin : Ouverture de l'appel à programmes du 360 Film Festival

2 Octobre : Clôture de l'appel à programmes du 360 Film Festival

9 Octobre : Date limite d'envoi des contenus

8 Novembre : Remise des prix

8 & 9 Novembre : Diffusion des contenus sélectionnés par le Jury sur l'espace #360FilmFest de Screen4ALL.

Pour s'inscrire et consulter le règlement, cliquez-ici :

http://www.screen4all.com/images/Reglement360Festival-2017_V2.pdf

Pour tout renseignement, contactez-nous :

360filmfest@screen4all.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :

Facebook : Screen4All / Twitter : @Screen4allforum / LinkedIn : Groupe Screen4ALL

***A propos du Forum Screen4ALL**

Screen4ALL, le Forum des technologies innovantes et des nouveaux usages audiovisuels, propose un regard prospectif sur le financement, la production, la création et la distribution de contenus dans les domaines des industries du cinéma, de la télévision, de la communication et des nouveaux médias. Se déroulant sur 2 jours, le rendez-vous 2017 offre un panorama des innovations et des usages disruptifs autour de 3 thématiques :

- **LES REALITES MIXTES (Virtuelles et Augmentées)**
- **L'E-SPORT: LES MARCHES DE L'ENTERTAINMENT**
- **INTELLIGENCE ARTIFICIELLE & MEDIA**

***A propos du SATIS**

Le SATIS, **lieu de découverte des nouveautés et produits et services image, son et IT** donne rendez-vous à la communauté audiovisuelle francophone - professionnels de la production audiovisuelle, des univers de la télévision, de l'événementiel, du cinéma, de la communication et de l'intégration - autour de conférences et d'espaces d'exposition.

Pour donner une nouvelle impulsion au Salon et répondre aux attentes du public et des exposants, Génération Numérique, qui a repris le Salon en Mars 2017, le regroupe avec Screen4All. Les deux événements, complémentaires, se dérouleront les 8 et 9 novembre prochains sur le site des Docks de Paris, lieu emblématique de la production audiovisuelle de la Plaine Saint Denis.